

JOURNEE DE FORMATION POUR L'UNIVERSITE BLAISE PASCAL

Lors du 14e *Rendez-vous du carnet de voyage* de Clermont-Ferrand

LE VENDREDI 15 NOVEMBRE 2013

"De l'innovation du carnet de voyage à l'université"

Le 1er Prix universitaire international du carnet de voyage

Salle 6-7 du 2e étage du polydome de Clermont-Ferrand

9 H 30 : **Présentation du *Prix du carnet de voyage étudiant***

Introduction de la journée : **"Le carnet de voyage, un médium de formation innovant pour les cursus universitaires"** (par P. Argod et C. Morgan-Proux)

MATIN :

Le carnet de patrimoine, outil de formation aux métiers de la culture et du patrimoine (Masters Culture, Patrimoine et Tourisme)

9H45 : **Le carnet de patrimoine**, un médium de valorisation des patrimoine(s), de communication du tourisme et de formation aux métiers de la culture par P. Argod (Bordeaux 4)

10H45: **Le Prix Vulcania du carnet de voyage** : regards pluriels sur les terres volcaniques et médiations du patrimoine par P. Dupont (Responsable du Prix)

11H30 : Une palette de carnets de voyage sur le patrimoine : **table ronde de quatre carnettistes** exposants au *14e Rendez-vous du carnet de voyage* (animée par P. Argod)

Exposition de l'INRAP "Carnet de fouilles" de Kristell Chuniaud présentée dans la salle

Table de présentation de carnets de voyage, de reportage et de patrimoine dans la salle

12H30 - 13H30 : pause déjeuner

12 H : **Inauguration de l'espace - stand *Université*** par le Président de l'UBP, M. Bernard, par la Vice - Présidente des Relations Internationales, Mme Garrait-Bourrier, et par la Vice - Présidente du Conseil d'Administration, Mme Alary.

APRES-MIDI :

Le carnet de voyage, outil de l'interculturel et d'expertise de la mobilité internationale (Masters Métiers du livre + étudiants en mobilité internationale et FLE)

13H30 : **Un outil pour l'apprentissage des langues et de l'interculturel** : expression personnelle, dialogue et regard sur l'Autre
(témoignages et productions d'étudiants par C. Morgan-Proux et B. Petit)

14H15 : **La créativité du genre "carnet de voyage"**: images et arts, interculturalité et intermédialité " par P. Argod

Des carnets de voyage numériques et multimédias

Table de présentation de carnets de voyage, de reportage et de patrimoine dans la salle

15H30 : Créer, produire et éditer un "carnet de voyage" : **table ronde d'éditeurs** (animée par M. Francillon)
Editions Elytis (X. Mouginet), Magellan (M. Witz), Reflets d'ailleurs (P. Fontaine et M. Francillon)

16H30 : **Parcours-itinéraires** au sein du *Rendez-vous du carnet de voyage* : à la rencontre des carnettistes invités à exposer sur le thème des **Grands Fleuves du monde**
(en deux ou trois groupes : P. Argod, C. Morgan-Proux, B. Petit)

Découverte des six expositions : *Salam Palestine, Les grands Fleuves, Portraits de voyage, Niger et Loire, fleuves de vie, Pierre Loti photographe et dessinateur, Chaîne des Puy - Faille de Limagne*

<http://www.rendezvous-carnetdevoyage.com/page-les-grands-fleuves>

18 H : **Remise du 1er prix Etudiant du carnet de voyage**, lors 14e *Rendez-vous du carnet de voyage* de Clermont-Ferrand 2013 (salle de projection - amphithéâtre)

Présence de l'Agence 2E2F de Bordeaux, de l'université Blaise Pascal de Clermont-Ferrand et de l'université Montesquieu de Bordeaux 4

<http://www.rendezvous-carnetdevoyage.com/page-les-prix>

<http://www.univ-bpclermont.fr/article2084.html>

Le 14e Rendez-vous du carnet de voyage, organisé par l'Association IFAV *Il Faut Aller Voir*, propose **13 conférences, les 10 projections et 28 ateliers de carnet de voyage** sur trois jours du 15 au 17 novembre 2013 : <http://www.rendezvous-carnetdevoyage.com/>